detras de camara

by Tori Berk

Category: How to Train Your Dragon
Genre: Humor
Language: Spanish
Status: In-Progress
Published: 2015-03-06 15:56:09
Updated: 2016-02-22 01:19:33
Packaged: 2016-04-27 06:45:18
Rating: K+
Chapters: 16
Words: 10,407
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: te preguntaras que sucede en las empresas "berck y cute" cuando no estan grabando, bueno aquÃ- se responde. todo grabado por las camaras de seguridad. no hay orden

1. Chapter 1

DetrÃ¡s de camara:

21/02/2015 Guerra:

Chimuelo se encontraba volando y lanzando bolas de fuego por todos lados. Nico se encontraba escondido detrÃ¡s de una roca, con un rifle en mano, y a minutos se levantaba para disparar. En eso llegan elsa, astrid, jack, tori, luna, molina,hiccup y los gemelos, llegaron corriendo hasta el campo de batalla de esos dos.

Todos se escondieron detrÃ¡s de un escritorio que estaba por ahÃ-.

Hiccup:- muy bien- mira a todos, cada uno tenia un arma, molina un martillo, tori un hacha como la de astrid y luna una espada como la de hiccup- jack- lo miro- llevaste a olaf a un lugar seguro.

Jack:-si, aunque fue dificil, no queria entrar a el baÃ±o- todos lo miran con los ojos abiertos.

Luna:- jack te digimos que lo mandaras a su cuarto, no al baÃ±o- tenia una venita en la frente.

Jack:- no es mi culpa. Ademas Â¿QuÃ© puede hacer el en el baÃ±o?

Elsa:- a veces me pregunto por que salimos, jack- el la miro ofendido- sabes como es olaf, puede derretirse si se mete en el agua caliente.

Astrid:- aghhh- gruÃ±o llamando la atencion de todos, tenia el ceÃ±o fruncido, y una mirada asesina- estamos siendo atacados por chimuelo, y ustedes discuten porque olaf esta en el baÃ±o- les hablo incredula, todos bajaron las miradas apenados- ustedes dos- mira a tori y a luna- vayan a su oficina para terminar de mostrar el capitulo, nosotros nos encargamos, y les avisamos si algo sale mal- ellas dos asintieron y se fueron corriendo a su oficina, volteo su mirada a los demas, pero se dio cuenta de algo- Â¿chicos?- todos la miraron- no creen que hace demasiado calor.

Hiccup: abrio sus ojos desmesuradamente, y se paro como resorte, para darse cuenta que el escritorio donde se habian escondido estaba en llamas-parense- ordeno a todos, los demas se levantaron y vieron que practicamente estaban rodeados de llamas.

Gemelos:- genial- dijeron chocando sus cabezas.

Molina:- no, no es genial inutiles, literalmente pudimos haber muerto- estallo enfadado, tenia un ligero tic en el ojo- si quieren destruir cosas, vayanse a jugar con chimuelo- espeto molesto. Todos le miraron como si hubiese realizado la peor cosa del mundo. Cuando se dio cuenta, ya era tarde, los gemelos ya se encontraban jugando con unos lanzallamas.

Todos esepto molina:- idiota- le miraron molestos. Molina se encongio de hombros. Pero su distraccion causo que nico se diera cuenta que llos estaban alli y los volteo a ver.

Nico:- hey chicos-saludo, los demas voltearon a verlo. El miro a chimuelo- hey amigo, chimuelo los chicos se unieron al juego- le grito al dragon, chimuelo los volteo a ver, y volo a hasta ellos.

Elsa:- corran- grito, y todos hicieron caso, y fueron corriendo hasta la oficina de tori y luna, a avisar lo que habia sucedido.

Chimuelo siguio quemando todo, pero se le acabo por el momento el fuego. Nico obtuvo una oportunidad, y le lanzo una piedra.

Nico:- te quedaste sin combustible reptil inservible- se burlo del dragon. Chimuelo, molesto, se transformo en humano, y agarro un rifle tambien.

Chimuelo:-ya no- grito molesto. Nico sonrio travieso, y se empezaron a disparar.

Brutacio:-nosotros tambien- grito corriendo hacia ellos dos. Su hermana corrio tras el gritando euforica. Los cuatro empezaron a dispararse como maniacos. Cuando a chimuelo se le acabo las municiones, agarro un arco y carcaj, y se puso a disparar flechas en llamas.

Brutilda:-donde aprendiste a usarlo- pregunto curiosa.

Chimuelo:la volteo a ver- merida me enseÃ±o- se encogio de hombros, y luego le disparo una flecha a brutacio, quien callo dramaticamente al suelo.

Brutilda:- brutacio- corrio hacia el y se arrodillo a su lado, empezo

a sentir como sus ojos picaban- hermano contesta- se agarro de su pecho, su hermano tenia los ojos cerrados.

Nico: se acerco incredulo- brutilda- llamo a la rubia- sabes que la flecha cayo a unos metros lejos de ustedes verdad- aviso, ella levanto el rostro, y efectivamente, la flecha estaba clavada en el suelo.

Brutilda:miro a su hermano, quien tenia una sonrisa divertida- maldito come ratas- grito molesta, empezando a ahorcar a brutacio.

Chimuelo:- nico- llamo, el se volteo- vamos a seguir, si o no- pidio impaciente, mientras le apuntaba una flecha.

Nico:- por supuesto- agarro un arco y un carcaj- siguamos- y se empezaron a lanzar flechas, mientras el otro la esquivaba.

Los demas llegaron al campo de batalla. Luna sintio como su alma salia de su cuerpo al ver como estaba su precioso estudio. Tori no se quedo atrÃ¡s, sintio ganas de vomitar.

Hiccup:-voy a castigar a chimuelo por esto- los demÃ¡s asintieron ante lo que dijo.

Tori:-bien, intentemos hablar con chimuelo, esta en su forma humana- hablo pensativa.

Elsa:-perfecto.

Hiccup:-pero hay un problema.

Luna:-cual.

Jack:-yo veo que este plan es excelente.

Astrid:-no, no es excelente. Chimuelo cuando esta asi, solo le hace caso una sola persona- espeto, de acuerdo con su novio.

Molina:-y quien es?

Hiccup: miro a astrid, y ella lo miro a el. Los dos se sonrieron, astrid le dio un beso en la mejilla y luego se fue corriendo. Hiccup miro por donde se habia ido, y cuando volvio a mirar a los demas, estos estaban interrogantes-Â¿QuÃ©?

Jack:-eso que fue, clave hiccstrid, morse- pregunto incredulo.

Elsa: Â¿hiccstrid?- pregunto mirandolo.

Jack:-tu sabes, la clave que esos dos usan para hablar sin que nosotros entendamos- le explico como si fuera lo mas obvio.

Luna:- yo tambien me pregunto a veces como es que ustedes dos salen.

Molina:-y yo.

Tori:- lastimosamente, yo igual.

Jack y elsa:-hey- exclamaron ofendidos. Y asi comenzo una pequeÃ±a discusion entre todos ellos.

Sin darse cuenta, chimuelo y nico habian notado que ellos estaban alli, mientras los gemelos estaban matandose a golpes entre ellos dos. Los dos, el castaÃ±o y el pelinegro, se fueron acercando a el grupo, para sorprenderlos, y poder ganar su batalla. Pero cuando se encontraban justo detrÃ¡s de ellos, aparecioâ€¦

Tormenta:-chimuelo- grito entrando junto con astrid, estaba molesta. Chimuelo agrando los ojos y se quedo petrificado; el grupo dejo de discutir y voltearon a ver a donde estaban esos dos, y cuando se dieron cuenta que practicamente los tenian detrÃ¡s, se alejaron algunos pasos; y nico se cayo de golpe al sentir como una piedra le caia en la espalda, miro detrÃ¡s y noto como los gemelos se encontraban riendo, fruncio el ceÃ±o.

Chimuelo:-tormenta- hablo nervioso.

Tormenta:- se acerco con el ceÃ±o fruncido hasta el- que te sucede- le golpeo detrÃ¡s de la cabeza.

Chimuelo: -ayy- se sobo la parte golpeada-Â¿Por quÃ©?- pregunto adolorido.

Los demas quedaron expectantes. Astrid llego al lado de hiccup, y le dio un pellisco en el brazo, porque se habia quedado lelo despues del susto. El la miro asustado, ella solo nego con la cabeza, y lo ignoro mirando hasta delante.

Tormenta:-Â¿Por quÃ©?- repitio parandose frente a el- sabes que practicamente acabaste con uno de los estudios de las muchachas- grito- y tu preguntas Â¿Por quÃ©?- le grito de nuevo.

Todo a su alrededor se quemaba, y hasta ahora era que se daba cuenta de ello.

Chimuelo:- lo siento- murmuro apenado, bajando la cabeza.

Tormenta:- con un lo siento no me basta- le regaÃ±o ella, cruzandose de brazos. Realmente estaba molesta, primero, la dejo plantada, con un mensaje Â¡un mensaje!, segundo, se encontraba sentada en su habitacion sin hacer nada, porque ya no podia ir a los video juegos, y astrid llego diciendole todo lo que el le estaba haciendo a uno de los estudios; y tercero, el muy inutil, solo dice lo siento Â¡lo siento!

Chimuelo:-que puedo hacer- pregunto intentando que ella le disculpara, su novia realmente estaba molesta, con razon es la mejor amiga de astrid, junto con merida.

Jack:-yo se que puede hacer- se metio en la discusion, los demas le miraron, y astrid le dio un golpe en las costillas, que posiblemente le habra roto por lo menos un par.

Todos:-callate.

Tori:- prosigan- haciendo ademan a que los dos continuaran.

Tormenta:miro de nuevo a su novio- puedes limpiar el lugar- murmuro sobandose un brazo.

Chimuelo:-Â¿QuÃ©?- pregunto porque no escucho.

Tormenta iba a abrir de nuevo su labios, pero de repente.

Olaf:-alguien quiere un abrazo- pregunto entrando al lugar, estaba todo baÃ±ado de aceite de coco.

Todos miraron al pequeÃ±o muÃ±eco que estaba caminando hasta una de las llamas mas grandes. Los gemelo habian dejado de discutir, y ahora tambien miraban con miedo al muÃ±eco de nieve.

Todos:-no, olaf- gritaron exaltados, pero ya era tarde, paso justo al lado, y el lugar exploto.

2. cables

DetrÃ¡s de cÃ¡maras

Molina se encontraba jugando gta V con Olaf y Brutacio.

Olaf- te voy a ganar Brutacio- sus ramitas se mueven a gran velocidad hasta quÃ© casi salen humo de ellas.

Molina- muere muere muereeeeee- se tira de rodillas y de la pantalla sale humo y se quema.

Los tres- Noooooooooooooooooooooooooioooo- caen al suelo los otros dos, y se poneN a llorar como locos.

Por la puerta pasa astrid, y los queda viendo raro.

Astrid- saca su celular y marca a alguien- baBe... Si... Puedes venir... Si... Trae la cÃ¡mara y a merida... Yo tambiÃ©n te amo- corta la llamada. Se queda esperando mientras ve el teatro quÃ© esos tres formaron.

A la media hora llega Hipo.

Astrid- al fin llegas- se dan un pequeÃ±o beso en los labios.

Hipo- my lady cual es la urgencia- pregunta mientras la sostiene de la cintura.

Astrid- esos tres volvieron a quemar el televisor- le seÃ±ala al castaÃ±o, al rubio y al muÃ±eco De nieve tirados en medio de un lago de agua.

Hipo- intentando aguantar la risa- para eso me pediste la cÃ¡mara- ella asiente- perfecto- le besa la frente.

Hipo saco la cÃ¡mara y se puso a grabar el teatro de esos tres.

En eso llega merida.

Astrid- mira- seÃ±ala dentro de la sala.

Merida - misiÃ³n cumplida- chocan las manos, y se muestra quÃ© en la otra mano las dos tenÃ-an unas tijeras y un pedazo de cable chamuscado.

3. BLOOPERS DE EMPV-SI

Bloopers:

Excelente momento para visitas- sarcasmo incluido:

Escena de los mensajes- toma 1

Babe: "hola cariÃ±o".

My lady: " hola mi amor".

Molina: "ya estoy aquÃ- presiosa para c&$#3"e/0".

Tori:- idiota, sal del set- le lanza un cuaderno.

Luna:- toma 2

Babe: "te amooooooooooo preciosa te amooooooooooo"

Tori:- hipooooooooooooo- hipo sale detrÃ¡s del telon.

Hipo:- no soy yo lo juro, molina me quito el celular.

Tori: se empieza a masajear las sienes- denme una aspirina.

Luna:- necesito un cafÃ©- le pasan uno- gracias. Toma 3

Babe: " hola cariÃ±o".

My lady:- "hola mi amor, sabes quiero que me hagas tuya una y otra y otra vez".

Luna y tori:-
molinaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa.

Molina: se encuentra sentado sin hacer nada- esta vez no soy yo lo juro.

Se escuchan risas desde detrÃ¡s del telon donde se encuentran astrid e hipo.

Tori: se encuentra al borde- ustedes dos bajenle a las hormonas por un minuto- eso ocasiona carcajadas de parte de ellos dos.

Luna:- yo tambien quiero una aspirina.

Tori:- los adoro, amo la pareja que hacen, pero creo que se juntan mucho con jack y molina-
susurra.

Bipppppppppppppppppppppppppppppppppp

Escena de la cucaracha- toma 2.

Luna:- accion.

Astrid: se acerca a hipo y lo pisa en el pie, pero a hipo no le ocurre nada, en cambio astrid aguanta la respiracion y se pone roja.

Hipo:- astrid, estas bien- pregunta preocupado por su novia, la sostiene de los hombros, y ella cae.

Tori: que pasa.

Brutilda: astrid, que ocurre.

Astrid: suelta el aire- pie equivocado- tiene los ojos llorosos.

Luna:- llamen a los medicos.

Tori: se le acerca al oido a luna- creo que haremos esta escena luego- le susurra, y luna asiente en silencio.

Bipppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppp

Escena habitacion de astrid toma 1

Tori:- accion.

Empieza a quitarle su chaqueta, la lanza aâ€¦

-ding dong diniging donogong- retumba por todo el lugar ocasionando a hipo y astrid un susto de verdad, hipo se para de golpe de la cama y no le da tiempo a astrid de reaccionar bien, y entonces cae de senton en el suelo.

Astrid:-hipooo- se encuentra en el suelo mirando feo a su novio, y el flequillo le cae sobre el rostro.

Luna:- corten- mira feo a hipo.

Hipo:- lo siento, en serio lo siento- mira astrid con una sonrisita nerviosa- my lady sabes que te amo Â¿verdad?- astrid le sigue mirando feo-Â¿astrid?- pregunta asustado.

Bipppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppp

Escena de la puerta sorpresa- toma 5

Tori:- accion.

Abren la puerta yâ€¦

Astrid e hipo: los dos ladean las cabezas confundidos- Â¿chimuelo?

Luna:-corten.

Tori:- chimuelo Â¿no te dijimos que aquÃ- no salias?

Chimuelo: usa un collar que le permite hablar- si, Â¿por que?- da una sonrisa gingival.

Luna:- ahhhh que lindo.

Tori:- aghh por que eres tan lindo. Por cierto, hipo- el la mira- no permitas que olaf se acerque mucho a el- el asiente.

Bipppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppppp

4. UNA CHARLA

ADVERTENCIA: USO DE PALABRAS FUERTES. NUNCA LOGRAMOS VIOLAR A MOLINA PORQUE NO NOS PUSIMOS DE ACUERDO. ESPERO SE DIVIERTAN CON NUESTRA EXTRAÃ‘A AMISTAD.

TORI BERCK

Una charla "normal":

Estaban tori, molina y nico sentados en la oficina de la primera, aburridos, al punto de que habÃ-an unas moscas que asechaban a la boca del mÃ¡s bajo (molina)â€¦

Tori:-Â¿QuÃ© hacemos?- tiene un chocolate en la mano.

Nico:- y si nos violamos molina- le susurra al oÃ-do.

Tori:- Â¿QuÃ©?...- lo piensa- no es mala ideaâ€¦ pero Â¡Â¿que estoy pensando?! Nooo, va a creer que le queremos.

Nico:- tienes razÃ³n, yo no soy gay.

Tori:- Â¿seguro?

Nico: le mira serio- mucho.

Tori:- okk- sin creerle- entonces Â¿QuÃ© carajos hacemos?

Molina:- chicos, que tanto susurran.

Nico y tori: - nada.

Molina:- no les creo, par de mierdas.

Tori:- decÃ-dete, soy un demonio o una mierda.

Nico:- y yo, soy un prosaso de aw o una mierda.

Molina: lo piensa- son las dos cosas. Tu- seÃ±ala a tori- eres un demonio de mierda. Y tu- seÃ±ala a nico- eres un prosaso de aw de mierda.

Los otros dos:- entendido.

Se quedan callados, puesto el aburrimiento habÃ-a vuelto. Molina seguÃ-a acostado en su sillÃ³n reclinable, las moscas ya habÃ-an

hecho varias excursiones a su cerebro. Tori estaba acostada en su sillÃ³n reclinable, pensando en que hacer. Y nico estaba recostado en el suyo, grabando como las moscas entraban a molina.

Tori: se acerca al oÃ-do de nico- sabes, he llegado a un punto en el que estoy tomando en cuenta tu idea.

Nico: susurra- te lo dije. Hay que hacer el plan- se voltea hacia ella, con una sonrisa de violador.

Tori: le queda mirando- espero que no estes pensando en violarme a mi tambiÃ©n, idiota.

Nico:-si me aburro de molina, lo pensare.

Tori:- dormirÃ© con un ojo abierto.

Nico:-entonces lo violamos o no.

Tori:- pos claâ€¦

Molina:- me estÃ¡n empezando a molestar, par de imbÃ©ciles.

Nico:-ahora soy un imbÃ©cil prosaso de aw de mierda?

Tori:- y yo soy una imbÃ©cil demonio de mierda?- le mira con cara de "Â¿encerio?"

Molina:- Â¿quieren saber la verdad?

Tori y nico: alegres- si.

Molina:-soy gay.

Tori: mira a nico- creo que ahora si lo podemos violar.

Nico:-si, ahora si grrr

Molina:- Â¡Â¿QuÃ©?! Es broma, idiotas. Soy heterosexualâ€¦ Â¿CÃ³mo que me quieren violar?

Nico:- ahora soy un idiota imbÃ©cil prosaso de aw de mierda?- ladea la cabeza.

Tori:- y yo soy una idiota imbÃ©cil demonio de mierda?- frunce el ceÃ±o, confundida.

Molina:- siiiiiiii.

Los otros dos:- ahhh.

Molina:- respondan a mi pregunta Â¿CÃ³mo que me quieren violar?- tiene una venita sobresaliendo en su frente.

Nico:-es tori que quiere que te viole, pero vamos, que sabes que lo vas a disfrutar.

Tori:- ademÃ¡s, con eso se irÃ¡ el aburrimiento.

Molina:-si lo se, pero a las 5:00, que practicare mi posiciÃ³n en 4.

Los dos:- oki.

Molina: explota- es broma, tontos. No dejarÃ© que mi primera vez sea con mis mejores amigos.

Tori:- pero asi es mÃ¡s especial- desilusionada.

Nico:- esperaâ€¦ a ti no han violado antes. Al fin y al cabo, yo soy un tonto idiota imbÃ©cil prosaso de aw de mierda?.

Tori: mira a nico, y despuÃ©s a molina: y tuâ€¦ Â¿CÃ³mo carajos sabes eso?... igual que nico, decÃ-dete enano, soy una tonta idiota imbÃ©cil demonio de mierda?.

Molina:- me rindo- suspira- irÃ© a jugar con chimuelo el gta V- va saliendo del lugar.

Nico:-entonces , practicaras tu posiciÃ³n en 4 con chimuelo.

Se escucha a molina del otro lado de la puerta:- vÃ¡yanse al puto carajo de mierda.

Nico:- osea, soy un tonto idiota imbÃ©cil prosata de aw de mierda que se va para el puto carajo de mierda.

Tori:- y yo soy una tonta idiota imbÃ©cil demonio de mierda que se va contigo al puto carajo de mierda- mira, risueÃ±a a nico- oye- Ã©l le ve- Â¿seguimos con el plan?.

Nico:- claro. Â¿QuiÃ©n va primero?

Tori:- hacemos papel piedra o tijera.

Nico:-no, mejor tu lo amarras y yo me lo violo ya que no tienes con que violarlo, o si quieres, usas una zanahoria.

Tori:- no gracias, tengo otro mÃ©todo- sonrÃ-e malÃ©volamente mala del mundo malvado llamado tierra malvada donde reinan nico y tori como supremos reyes malvados de malvadonia.

5. mensajerÃ-a

Mensajesâ€¦

(Tori:- lo siguiente son mensajes entre los chicos que intercepte con mis sÃºper tecnologÃ-as- rie maliciosamente-. Porque me gusta ofuscar la privacidad de los chicos- sonrÃ-e con inocencia)

_12:00 am_

_-Â¡_DEJA DE ESCRIBIRME!

Cachorro de dragon:- por favor, storm.

Cachorro de dragÃ³n:- no seas mala con tu pobre novio. Ya hice todo lo que me pediste. PerdÃ³name, pÃºas.

-no me llames asi, idiota.

Cachorro de dragon:- stormmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm.

-no malgastes mi nombre.

-Dejame en paz, chimuelo.

Cochorro de dragÃ³n:- no lo harÃ©, sabes por que, porque te amo y en serio, enserio, estoy _arrepentido_.

-no lo se.

Cachorro de dragÃ³n:- no dudes de mÃ-, Stormflyâ€¦ por favor.

â€¦ _escribiendo_

_..._

-no dudo de ti, Toothless.

Cachorro de dragÃ³n:- harÃ© lo que quieras, pero por favor no me dejes. Por favorâ€¦ te lo ruego de rodillas.

-lo que quiera.

-solo por mi perdÃ³n?

Cachorro de dragon:- sip.

-cariÃ±o, no te importa que tu autoestima baje, Â¿verdad?

Cachorro de dragÃ³n:- nop, con tal de que me perdones.

-si te pido que seas mi esclavo.

-que hagas mi tarea.

-que me acompaÃ±es a comprar ropa interior.

Cachorro de dragÃ³n:- esa ni chistando.

-dejame terminar, fury.

Cachorro de dragon:- oki.

-donde me quedÃ©â€¦

-ah si.

-juguemos ay.

-y muchas cosas mÃ¡s que todavÃ-a no se me ocurren porque no he dormido.

-harÃ-as eso solo porque yo te perdone.

Cachorro de dragon:- no hay problema.

-ahâ€¦

Cambiando nombre de contactoâ€¦

-eres el mejor, Tooth.

Mi furia nocturna:- eso es un si?

-te amo, chimuelo.

Mi furia nocturna:- yo tambiÃ©n te amo, tormenta. Pero, enserioâ€¦ eso es un si?

Cambiando nombre de contactoâ€¦

-velo por ti mismo, Tooth XD.

Mi despistado:- Stormfly .

-jajajaja eres tan divertido.

Mi despistado:- no es graciosoâ€¦ responde.

6. apocalipsis zombi

Apocalipsis zombie:

Nico el otro dÃ-a me contÃ³ un sueÃ±o de Ã©l, primero creÃ- que era uno hÃºmedo, Ã©l lo negÃ³. Cuando me lo terminÃ³â€¦ de contar, decidÃ- grabar un shot con los actores y su protagonista es Ã©l, que es un mal actor, asÃ- que estÃ¡n advertidos.

-tori-

Pov nico:

Estaba una noche en el bosque con unos amigos cuando de pronto se acerca una mujer con un cerebro en las manos para comerlo, entonces molina , tori e hipo se asustaron y molina dijo : "!pero que mierdaÂ¡" e hipo respondiÃ³ : "es mi cita" y todos dijeron que "ok". Luego llego alguien armado desde la sombras matando a la cita de hipo. Era yo, nico, apodado como: "RAMBO el mejor del mundo" luego hipo dijo: "Â¿por quÃ© la matas?" y yo respondi : "porque no es astrid es un zombi asi que a buscar armas para matar a todos los zombis y tambiÃ©n para matar al presidente " todos fuimos a la ciudad para armarnos y a buscar un refugio encontramos armas y de refugio el puti club habÃ-an mujeres e hipo desidio pagar sus servicios y una habÃ-a sido mordida e infecto a hipo , quedÃ¡bamos tres contÃ¡ndome al morir hipo fuimos hacia donde esta el presidente a darle una visita , los guardias nos contrataron para protegerlo al entrar al bunquer lo matamos y desactivamos la seguridad y matamos a los guardias para obtener sus armas , luego aparecion un viejo amigo mio llamado rick el nos ayudo a llegar a un pueblo en el cual nos traiciono y mato a tori luego de violarla, lo perdonamos y quedamos tres molina, rick y yo molina no podÃ-a con la precion pero lo ayude a contenerla pasamos 5 aÃ±os sobreviviendo sin ayuda , para ese entonces no quedaba nada y tenÃ-amos que sobrevivir con lo que hubiera hasta que llegamos a un pueblo en el cual nos dieron refugio a cambio de que les diÃ©ramos las armas debido a que en ese pueblo no

habÃ-an zombis porque estaba rodeada de muros dije a molina y a rick que no podÃ-amos quedarnos porque nos harÃ-a dÃ©bil a todos pero nos quedamos ya que tenÃ-an agua , comida y mas cosas hay una vez dentro rick tuvo la gran idea de robar las armas y todos nosotros aceptamos la idea , robamos las armas y luego amenasamos a todos los del pueblo con que nos den sacos de comida balas aguas y su auto, salimos del pueblo y cuando estÃ¡bamos de camino a buscar otro pueblo que saquear encontramos con una vieja amiga llamada tori nos detuvimos a recojerla y ella mato a rick, para luego violarlo con una pistola como venganza, despues se subiÃ³ al carro y se fue con nosotros nos conto que cuando rick le disparo la dejo herida y alguien misterioso la salvo luego encontramos a la familia de tori la mia y la de molina refugiada en un bunker bajo tierra nos quedamos una semana y nos fuimos luego molina perdiÃ³ la razÃ³n y lo tuvimos que matar luego tori fue mordida por un zombi pasaron seis meses solo contra los zombis encontrÃ© a un doctor que fabrico la cura asi que buscamos pÃ-stolas de agua y se las rociamos a un zombi de prueba y sirviÃ³ desde ese momento supe que ya no estarÃ-a solo supe que pude tener una familia supe que podÃ-aâ€¦ dormir tranquilo yâ€¦

Â¡Pum! Sale abbi lee miler para enseÃ±arle a la putas a bailar en un tanque â€¦ y me di cuenta de algoâ€¦

Todo era un sueÃ±o.

Me despertÃ© y me di cuenta de otra cosa- no vuelvo a ver pelÃ-culas de apocalipsis zombi antes de dormir- suspiro- el mejor sueÃ±o de la vida- sonrÃ-o y salgo para molestar a tori y a molina.

7. cosas que hacer

COSAS QUE HACER:

En la sala de estar principal de los estudios "Berck" se encontraban charlando hiccup, Toothless, Stormfly y astrid.

La puerta de entrada se abriÃ³ fuertemente, dejando pasar a la adolecente castaÃ±a, pero tenÃ-a algo raroâ€¦

Hiccup: le mira raro- Â¿Por quÃ© tienes los labios pintados de rojo?- entrecierra los ojos.

Tori:- le prometÃ- a una de los lectores que harÃ-a algo, y lo harÃ©- se encoge de hombros mientras se acerca.

Toothless:- Â¿Por quÃ© siento que esto tiene que ver conmigo?- hace una mueca de entre miedo y como si viera a una sociÃ³pata con un hacha frente a Ã©l.

Tori: se encoge otra vez de hombros- porque tiene que ver contigo- lo seÃ±ala mientras una sonrisa del gato Cheshire aparece en su expresiÃ³n psicÃ³tica.

Toothless: se estremece- Â¿tori?- la niÃ±a se acerca mÃ¡s a Ã©l- Â¡Victoria Berck, deja de asustarme!- la seÃ±ala con un dedo temblando como espagueti.

Tori: rueda los ojos- no te va a doler- se sienta a su lado.

Stormfly: tiene un tic en el ojo- _controlateâ€¦ controlate-_cierra los ojos y respira hondo varias veces-_ piensa en polloâ€¦ piensa en un maldito pollo cocido solo para ti-_.

Astrid:- estas grabando esto, Â¿verdad?- mira a su novio, que solo asiente con la videocÃ¡mara en las manos.- genial- sonrÃ-e psicÃ³ticamente.

Tori: le dio un montÃ³n de besos por toda la cara a Tooth, y, cuando se alejÃ³, le babeÃ³ un poco la mejilla- todo esto te lo manda vitany- sonrÃ-e forzadamente-_no vomitesâ€¦ storm no te va a matar, no puede hacerlo porque firmÃ³ un contrato Muajajajajaja-_ se levanta y saca su celular y le toma una foto al aturdido de Toothless- se la enviarÃ© a vitany. Ahora- guarda su celular y se acerca a hiccup- esto tambiÃ©n es de ella- le da un beso en la mejilla-_ sonrÃ-e forzado, toriâ€¦ no te desmayesâ€¦ Hofferson no puede romper su contrato tampoco-_ se separÃ³ de Ã©l- no te hagas ilusiones- sonrÃ-e pÃ-caramente.

Astrid:- Victoria- amenaza con la cara roja de ira. Storm no se queda atrÃ¡s, puesto cuando abriÃ³ los ojos vio a su novio todo lleno de besos y babeado.

Tori: se voltea hacia ellas- no es mi culpa que vitany estÃ© enamorada de ellos dos- a esa niÃ±a le gusta meter la uÃ±a.

Hiccup: niega rendido con la cabeza- toria, por favor, termina esto- porque Ã©l sabe que eso no es todo, cÃ³mo lo sabe, fÃ¡cil, leyÃ³ ese rev.

Tori:- oki- se acerca a las dos rubias ceÃ±udas- yo tambiÃ©n les quiero- las abraza, y ellas le corresponden con algo de molestia- esto tambiÃ©n es de parte de vitany- se separa.- bueno. Vamos a grabar. Muevan sus traseros- y sin mÃ¡s, sale corriendo del lugar.

8. bendito chocolate

AquÃ- Tori. Hola, este pedacito en negrita es para Aileen. Te querÃ-a decir que solo tienes que pedirme lo que quieras que haga, y si quieres que ellos hagan cualquier cosa, yo se los ordeno. Adioush.

El bendito chocolateâ€¦

-Â¿DÃ³nde carajos lo escondiste?- una silla voladora pasÃ³ justo a un lado de la cabeza de nico.

Nico:- Â¿QuÃ© te hace creer que yo lo tengo?- levantÃ³ los hombros con inocencia. Escondido detrÃ¡s de un vidrio blindado que acaba de sacar de quien sabe donde.

Tori: tenÃ-a una venita sobresaliente en la frente- no me tomes el pelo, pote de leche. Â¡Se que lo escondiste!- le amenaza con un libro de biologÃ-a.

La puerta de la oficina se abre.

Elsa:- Ã©l no fue, amiga mÃ-a. Te lo juro- se cruzÃ³ de brazos y le dio una sonrisa dulce.

Tori: se volteÃ³ con lentitud, clavando sus orbes marrones, casi negros, sobre su rubia amiga- si Ã©l no fue- seÃ±ala a su mejor a migo con el libro- entoncesâ€¦ Â¿QuiÃ©n carajos tomÃ³ mi puto chocolate?- respiraba agitada.

DetrÃ¡s de elsa sale alguien.

Anna: sonrÃ-e con inocencia y nerviosismo- yo fui- lo siguiente gue anna vio fue como un libro impactaba en su frente. La pecosa cayÃ³ de espaldas.

Elsa: MirÃ³ a tori con un tic en el ojo- tori- regaÃ±Ã³- Â¿QuÃ© te he dicho de la violencia?- le replica como si fuera su hija.

Tori: bufÃ³ con irritaciÃ³n- que no es buena- se cruza de brazos- pero tu si la puedes usar contra hans, Â¿verdad?- sonrÃ-e divertida, sabiendo que eso la molesta.

Elsa: rueda los ojos- si sigues asÃ-, pequeÃ±a, me llevarÃ© a mi hermana y ella no te dirÃ¡ donde estÃ¡ ese dichoso chocolate- le saca la lengua.

Tori: le da una mirada asesina- primero, lo primero, tengo trece aÃ±os y soy alta para mi edad- se acerca a ella- y lo segundo- lleva una mano a su mentÃ³n- esta bien, solo por mi chocolate adorado- levanta el mentÃ³n con la manos en las caderas-Â¿que hacemos?- elsa abre la boca para contestar- pero no podemos tardar tanto, tengo que dirigir la grabaciÃ³n de un nuevo capitulo en tres horas, y no me gusta grabar tarde, lo sabes- enarca una ceja.

Elsa: entrecierra los ojos- tranquila. Lo bueno, para mi, es que yo no salgo en esa escena ni en esa serie- tori le sigue mirando expectante.- vamosâ€¦ para ser una niÃ±a tiene carÃ¡cter- susurra entredientes mientras recoge a su hermana.

Tori:- te oÃ-- gruÃ±e irritada.

Las dos salen del lugar con anna a rastras. Nico se queda jugando en su celular.

Pocos minutos mÃ¡s tardeâ€¦

Estaban elsa, tori, astrid, MÃ©rida e Hiccup, todos rodeando a una anna inconsciente acostada en el sofÃ¡. Estaban en la sala de descanso del estudio 15 (tori:- asi es, tengo muchos estudios, Â¿CÃ³mo quedÃ³ el ojo?).

Astrid: se recuesta del hombro de mÃ©rida- Â¿quien la despierta?- una sonrisa malvada estÃ¡ en sus labios.

Elsa:- no le vas a hacer daÃ±o a mi hermana, astrid- se cruza de brazos.

Tori:- pero yo si le harÃ© daÃ±o- se truena los nudillos.

MÃ©rida:- yo grabarÃ©- saca su video cÃ¡mara.

Hiccup:- ehh, la ultima vez te tocÃ³ a ti, ahora me toca a mÃ-- le arrebata la cÃ¡mara de las manos.

MÃ©rida:- no se vale- hace un puchero- astrid, dile algo a tu novio- se voltea hacia su mejor amiga.

Astrid: se encoge de hombros- no lo sÃ©. Es el turno de Hiccup, MÃ©rida- regaÃ±a a su mejor amiga.

Hiccup:- eso. Ahora te relajas, loca- seÃ±ala con la video cÃ¡mara a MÃ©rida.

Elsa:- ehhh, nadie va a golpear aâ€¦- voltea hacia donde se supone estÃ¡ tori y se encuentra con que la castaÃ±a estÃ¡ dibujÃ¡ndole un sandhiwch en la frente a anna, y ya le habÃ-a habÃ-a escrito "estoy loca" en una mejilla. Aparece un tic en su ojo- por favor dime que no es permanente- se masajea las sienes.

Tori: se encoge de hombros sin prestarle mucha atenciÃ³n- Â¿quieres que te mienta?- la mira de reojo.

Elsa: bufa cansada- dÃ-ganme que no lo estÃ¡n grabando- se voltea hacia los otros tres, y se encontrÃ³ con lo que esperabaâ€¦

Astrid estaba sacando un marcador de su bolsillo y se acercaba a donde estaba la castaÃ±a y la pecosa. MÃ©rida estaba poniÃ©ndo sal en la palma de la mano de anna, y tenÃ-a un hielo en la otra. Hiccup grababa todo con precisiÃ³n.

Hiccup: la ve de soslayo- esto tardarÃ¡ un rato, elsa- se acerca para grabar mejor- mi mÃ¡s sentido pÃ©same.

Elsa: le da una mirada de odio- buscare una aspirina-.

Quince minutos, endemoniados para elsa, despuÃ©sâ€¦

El grupo estaba caminando con cautela por uno de los pasillos de la empresa, siendo guiados por una anna que tenÃ-a la mano vendada.

Tori:- podrÃ-as apresurarte. Quiero mi chocolate- tiene el ceÃ±o fruncido.

Anna: le da una sonrisa nerviosa- claroâ€¦ demos vuelta aquÃ-- seÃ±ala en una esquina.

Astrid: se acerca al oÃ-do de su novio- Â¿estas grabando esto?- mirÃ³ al frente, divertida.

Hiccup: le pasa un brazo por los hombros- como no hacerlo- sonrÃ-e, travieso.

MÃ©rida:- subirÃ© esto al canal- se soba las manos como una maniÃ¡tica.

Elsa:- anna Â¿falta mucho?- estÃ¡ irritada.

Anna: se queda callada algunos minutos. Para- es aquÃ-- seÃ±ala una puerta a la izquierda.

Tori: la empuja tirÃ¡ndola al suelo y lee la direcciÃ³n en la puerta. Elsa recoge a su hermana.- genial- comenta con sarcasmo. Se cruza de brazos- Â¿QuÃ© hace Rapunzel con mi chocolate?- mira de reojo a anna buscando una respuesta.

Anna: se rasca la nuca, nerviosa- puesâ€¦ Â¿Por quÃ© mejor no lo abres y averiguas tu misma?- sonrÃ-e con miedo.

Tori: asiente y abre la puertaâ€¦- Â¿QuÃ© es esto?- queda en shock. DetrÃ¡s suyo se asoman la rubia, la platinada, el castaÃ±o, la rubia fresa y la pelirroja, por el marco de la puerta para ver cual chismosos.

Rapunzel: se voltea con una gran sonrisa, en sus manos tiene un mini pastel de chocolate (tori:- adivinaran de quien era el chocolate :'()- chicos, vinieron para la fiesta de cumpleaÃ±os de pascal- detrÃ¡s de ella aparecen flinn y pascal, ambos con sombreritos de fiesta y caras largas. Flinn mueve sus labios en silencio "ayuda" y pascal les mira suplicante.

Tori: tiene una venita en su frente- punz Â¿QuiÃ©n carajos te dio ese chocolate?- seÃ±ala la torta.

Rapunzel: sonrÃ-e con mayor alegrÃ-a- primero, no digas ese tipo de palabras, seÃ±orita- la regaÃ±a cual abuela- y segundo- sonrÃ-e hacia anna- se lo pedÃ- a anna y ella me lo trajo-.

Tori: se voltea hacia la pecosa que se esconde tras Hiccup- vas a limpiar muchas cosas, annita- una sonrisa malvada brota de los labios de la preadolescente-_vengarÃ© a mi chocolate-._

Todos oran por la suerte de la rubia fresa, hasta pascal.

(tori:- nadie se mete con mis chocolates.- Fin de la grabaciÃ³n de las cÃ¡maras de seguridad)

9. BLOOPERS-PA

Bloopers de PA:

Escena 1:

Toma 4:

Tori:- luces- el escenario se muestra: la habitaciÃ³n de Hiccup de LUDB- cÃ¡maras- se enfoca al castaÃ±o y la rubia cerca de la puerta- acciÃ³n.

Astrid: abre la boca para gritar pero no sale nada. Se lleva las manos a la garganta e intenta hablar-.

Hiccup: se acerca a ella, un poco preocupado- Â¿my lady?

Astrid: frunce el ceÃ±o e intenta hablar, solo se escucha un murmullo inentendible-.

Molina:- Â¡Jo! La dragoncita se quedÃ³ afÃ³nica.

Astrid: tiene expresiÃ³n enfadada. Se lanza hacia el

camarÃ³grafo.

Molina: se escucha su grito de niÃ±ita-.

Tori:- Astrid, no lo mates. DespuÃ©s no consigo camarÃ³grafo.

Hiccup:- Â¿solo eso te importa?- se cruza de brazos-.

Tori:- por favor. Ya deberÃ-as saber que sÃ-, Hiccup.

Hiccup:- es que no lo quiero asimilar.

Tori:- malo.

Hiccup:- ve quien lo dice.

Molina:- Â¡quÃ-tenmela de encima!

Hiccup:- lo siento. No me dejabas en paz el otro dÃ-a- se encoge de hombros-.

Tori:- Â¿quieres ir a tomar un cafÃ©?

Hiccup:- claro- se gira hacia la cÃ¡mara- Â¿te traigo algo de beber, my lady?

Astrid:- tÃ©, babe.

Hiccup:- ok- y sale de la visiÃ³n de la cÃ¡mara-.

Biiii

Jhonny:- pero deberÃ-a.

Tori:- no lo tomarÃ© en cuenta.

Toma 10:

Tori:- rueden- gruÃ±e-.

La puerta se abre de golpe.

Jack:- se fue, y es por tu culpa, Hiccup- llora dramÃ¡ticamente-.

Hiccup:- Jack, largo- se tapa la cara con una almohada-.

Toma 11:

Tori:- solo comiencen.

La puerta se abre de golpe y nadie entra.

Hiccup: ladea la cabeza- Â¿DÃ³nde estÃ¡ Stormfly?

Chimuelo: entra como si fuese el demonio- la secuestraron, y es enserio- se puede ver la cÃ³lera mesclada con la furia en sus ojos verdes-.

Tori:- Â¿Por quÃ©?

Hiccup:- Â¿por quiÃ©n?

Chimuelo: estÃ¡ hiperventilÃ¡ndose- por el idiota de Jack, Flinn, Jhonny, Nod, y la imbÃ©cil de Heather, que guieren ser los que digan la noticia y se la llevaron- aprieta los puÃ±os hasta dejar los nudillos blancos-.

Tori:- Â¿por quÃ© tienen que ser tan caprichosos?

Biiii

Tori:- dale.

Hiccup:- Â¡Â¿QuÃ©?!- completamente shockeado. Sus ojos estÃ¡n aguados.

Stormfly: completamente impaciente-dije, se fue. Astrid, se fue. Va a abordar un aviÃ³n aâ€¦ donde sea que diga el guion- hace cara inocente-.

Hiccup:- Storm- reclama-.

Tori:- ohh, vamos, rubia.

Stormfly:- lo siento,
chicos.

Biiii

Stormfly:- como que hasta aquÃ- quedaron las grabaciones de hoy, Â¿cierto?

Tori:- sip- se desliza por la ladera, al igual que Stormfly.

Biiii

suspira aliviada.

Hiccup: toma mÃ¡s fuerte de la cintura a Astrid y gime-.

Astrid: gime y lo lleva hacia la pared mÃ¡s cercana-.

Molina:-Â¿chicos? Terminamos.

Hiccstrid: siguen en las mismas-.

Tori:- ya dÃ©jalos.

Stormfly:- irÃ© con Tooth. Chaou- sale del platÃ³.

Y esos dos siguen ahÃ-.

Ella le va quitando la camisâ€¦

Tori: aparece frente a la cÃ¡mara- esto no es apto para nadie.

Biiii

Tori: baja el rostro- peroâ€¦- suspira- por favor- susurra, golpeando su frente contra la mesa-.

-_esa es mi chica-._

Tori:-Â¡cÃ¡llate, idiota! Â¡Te odio!- gruÃ±e, golpeando rÃ-tmicamente la frente contra la madera-.

-_y yo te amo-._

Tori: gruÃ±e y corta la comunicaciÃ³n-_imbÃ©cil de porquerÃ-aâ€¦ Â¿por quÃ© me gusta tanto?- _levanta el rostro, enarcando una ceja-_me habrÃ¡ embrujado o algo parecido Â¡eso debe ser!-_sonrÃ-e triunfante-_o debe ser suâ€¦-_empieza a sonreÃ-r bobamente-_Â¡Noooo!-_sacude la cabeza-_ Â¡Audney Victoria Haddock Hofferson, dÃ©jate de cursilerÃ-as! TÃº mamÃ¡ no te educÃ³ asÃ--_golpea la mesa con el puÃ±o y deja una abolladura-_esa madera es de mala calidad-_mira frÃ-amente la mesa-.

Tocan la puerta.

Tori: parpadea- pasa- grita y empieza a recoger los papeles, reuniÃ©ndolos en una pila-.

Allen: pasa, con una barra de chocolate en cada mano-son de los que estÃ¡n mejor refrigerados en la bÃ³veda. DeberÃ-as subirle la temperatura al espacio- toma una silla y empieza a arrastrarla-.

Tori: lo mira de soslayo, semblante serio- espero que no te hayas vuelto boca floja con las coordenadas de mis bebÃ©s.

Allen: la mira con los ojos entrecerrados y le lanza un chocolate- Â¡por favor!- deja la silla al lado de la de ella y se sienta- si te dejo sin chocolates me matas- se estremece- ya aprendÃ- la lecciÃ³n una vez.

Tori: sonrÃ-e ampliamente-ohh sÃ-, recuerdo ese dÃ-a- le da un mordisco a su chocolate-.

Allen: lleva una mano a su barbilla- creo que ahÃ- fue que empecÃ© a sentir algo por ti- la mira de reojo, sonriendo pÃ-caramente-.

Tori: poker face, y le da un golpe en el brazo, sin mirarlo, solo dÃ¡ndole otra mordida a su barra- tenÃ-as ocho aÃ±os.

Allen: sobÃ¡ndose la extremidad, sin dejar de verla de soslayo-que te puedo decir- sonrÃ-e, arrogante- soy hijo de Jack Frost- empieza a romper la envoltura-.

Tori: rueda los ojos- y tambiÃ©n heredaste su ego- lo escanea de reojo. De abajo a arriba. Lo mira a los ojos de soslayo- aumentado en un 90%.

Allen: arruga la nariz- Â¡me ofendes, demonio! Peeero- deja la barra sobre la mesa y se acerca a su rostro- debes admitir que hablas siempre de mÃ-- mueve sugestivamente las cejas-.

Tori: gruÃ±e entredientes, alejando el torso y el rostro- ninguno se habÃ-a enterado de ti aquÃ-- sonrÃ-e ladeado.

Allen:- porque no querÃ-as que se obsesionaran con tu perfecto novio- se arrodilla sobre su silla, inclinÃ¡ndose cada vez mÃ¡s-.

Tori: gira el rostro hacia la izquierda-1._ espero que hayas mejorado con los aÃ±os. 2._ sigo preguntÃ¡ndome como meee- _ni durmiendo te lo confieso, cabrÃ³n- _Ã©l le ve con una sonrisa molestosa-gustas- se reclina mÃ¡s sobre el apoya brazos- y 3._ invades mi espacio personal, Allen.

Allen: casi estÃ¡ sobre el torso de la castaÃ±a-1._ Â¿enserio quieres que mejore? 2._confiesa que estÃ¡s enamorada de mÃ-. Y 3._lo sÃ©- casi roza su mejilla- y no puedes escapar.

Tori: frunce el ceÃ±o y gira el rostro de frente, chocando la nariz con la del peliblanco-sÃ-, si puedo- pone las manos en su pecho y lo empuja-.

Allen: pone las manos en las mejillas de la menor y la impulsa hacia sus labios-.

Con los movimientos, las sillas se caen. Se escucha el ruido sordo de sus cuerpos contra el suelo.

Tori: aprieta los ojos e intenta separarlo- Allen- chilla intentando sonar indignada, pero tiene una sonrisa divertida. Abre los ojos-.

Allen: rÃ-e entredientes, divertido, empujÃ¡ndose hacia ella-Victoria- chilla de vuelta-.

Tori: empieza a reÃ-r con Ã©l- Â¿DÃ³nde quedÃ³ mi chocolate?- Ã©l empieza a soplar en su cuello, con los labios pegados a su piel, haciendo sonidos. Se retuerce, riendo- m-me haces cosquillas.

Allen: se despega un poco- lo sÃ©- y vuelve-.

Tori: suspira entre risas y le toma de las mejillas con fuerza, acercando su rostro al de ella- eres un completo estÃºpido molestoso cabrÃ³n y me sacas de quicio con solo llegar- pero sonrÃ-e-.

Allen: sonriendo ampliamente- y tÃº eres un demonio fanfarronera - la ve directo a los ojos, sonriendo- y me fastidias con solo escuchar tu nombre - golpea su nariz contra la de ella-.

Tori:- te extraÃ±Ã©â€¦ mucho.

Allen:- yo te extraÃ±Ã© mucho mÃ¡s- ella rueda los ojos. Ã‰l rÃ-e suavemente- y extraÃ±Ã© tus ojos- se sonroja-.

Tori: rÃ-e fuertemente- Â¡ya va!- cierra los ojos prolongadamente y luego los abre. Tiene los orbes verdes (como los de Hiccup) con un atisbo de azul- listo.

Allen: suspira y la besa suavemente-.

Tori: sus manos van a su cabello, enredando los dedos entre los mechones blancos-.

Allen: una mano se apoya en el piso, y la otra acaricia el mentÃ³n de

la castaÃ±a-.

La puerta se abre de golpe.

Marcos: -_bueno, eres valiente, Frost. TÃº puedes decirle a tu mamÃ¡ Â¡tal vez el castigo esta vez no sea tan malo!-_se queda tieso- Â¡oh, por OdÃ-n!- se lleva las manos a los ojos- Â¡me quedÃ© ciego y traumado!- sale corriendo-.

Allen: mira la puerta- eso se sintiÃ³ extraÃ±o.

Tori:-_hablarÃ© con Ã©l luego. Que lo tome como castigo porâ€¦ lo que sea que haya hecho esta vez-_ lo superarÃ¡- lo toma de las mejillas y sigue besÃ¡ndolo-.

Allen: sonrÃ-e contra sus labios-.

Jack: se queda quieto en el umbral, cruzado de brazos y recostado del marco-_ese es mi hijo-._

11. castings de UAEN

Castings para UAEN:

Tori estaba bebiendo un cafÃ© con leche, en su oficina, mientras estÃ¡ sentada en su silla. Frente a ella hay unos papeles y fotos.

Tori: hace una mueca dubitativa- serÃ¡â€¦- toma uno de los papeles con una foto de una chica castaÃ±a miel de ojos cafÃ©s y piel morena. Lleva una mano a la barbilla-tendrÃ© que llamar al experto- deja la foto y el documento sobre el escritorio, toma algo de su bebida y agarra su celular, se lo pegÃ³ a la oreja- contestaâ€¦ hola, molinaâ€¦ ya sÃ©, pero es importanteâ€¦ es el casting de tu sabes quiÃ©nâ€¦ pues fuiste su novioâ€¦ por favorâ€¦ por favor por favor por favor por favor por favor por favorâ€¦ gracias. Te amo tantoâ€¦ es recÃ-proco, imbÃ©cil- deja el celular en el escritorio. Hace una mueca pensativa- quiero un chocolate- sonrÃ-e y toma su celular- Anna, querida, trÃ¡eme un chocolate, por favorâ€¦ sin escusas- y vuelve a dejar el celular-.

Un rato despuÃ©sâ€¦

Molina:- Â¡siguiente!

CastaÃ±a 4:- Â¿Por quÃ©?- con lagrimas en los ojos-.

Molina: Tori y Ã©l comparten una mirada- Â¿CÃ³mo decirlo sin sonar mal?

Tori:- no tienes talento.

Molina:- exacto- choca los cinco con la castaÃ±a-.

CastaÃ±a 4: suelta el llanto y sale corriendo-.

Molina:- dramÃ¡tica- bufa tomando de su refresco de naranja.

Tori:- ni que lo digas- suspira recostÃ¡ndose del respaldo. Acciona

un botÃ³n rojo- Tink, deja pasar a la siguiente, por favor-.

La puerta se abre y pasa una castaÃ±a miel alta con mucho atributo, morena, cabello lacio y largo, con lentes.

Molina:- muy linda- babea un poco-.

Tori:- siguiente- le da un zape al muchacho-.

Molina: hace una mueca irritada-.

La chica se va y entra otra con las mismas cualidades, solo que con menos atributos y un cabello menos largo.

Tori: comparte una mirada con su mejor amigo y asienten. Se voltea a donde la chica- nombre.

CastaÃ±a 6:- Rita.

Tori: se voltea a donde su mejor amigo- continÃºa.

Molina:- Â¿harÃ-as el papel de una controladora?

Rita:- estoy experimentando.

Molina:- interesante- mueve la cabeza de arriba abajo lentamente- Â¿te desarreglarÃ-as el cabello por esto?

Rita:- Â¿si?- le mira confundida-.

Molina:- Â¿has tenido novio?

Rita: sigue mirÃ¡ndolo extraÃ±ada- si.

Molina:- Â¿te has obsesionado por un chico?

Rita: mira donde estÃ¡ Tori, quien asiente frenÃ©ticamente con la cabeza- Siii.

Molina:- bueno, ahora las preguntas mÃ¡s importantes- carraspea- Â¿te gusta la pizza?

Rita:- si.

Molina:- Â¿el jamÃ³n?

Rita:- no mucho.

Molina:- Â¿los chicos?

Rita:- sÃ-.

Molina:- Â¿la carne?

Rita:- sÃ-.

Molina:- Â¿GTA?

Rita:- Â¿QuÃ© es eso?

Tori: se ahoga con su propia saliva-.

Molina: le da palmaditas en la espalda- Â¿la malta?

Rita:- casi nada.

Molina:- Â¿el sexo?

Rita: abre grande los ojos- Â¿disculpa?

Tori:- solo contesta- rueda los ojos y toma agua-.

Rita:- Â¿a quiÃ©n no le gusta?- estÃ¡ sonrojada-.

Molina:- Â¿me dejarÃ-as hacerlo contigo?

Rita:- Â¡Â¿quÃ©?!

Tori:- es algo muy importante el que contestes eso, Rita- hace una mueca graciosa-.

Rita: suspira y se soba el tabique- sÃ-.

Molina y Tori:- contratada- gritan y ella aprieta un botÃ³n para que caiga confeti-.

Rita: pasmada- Â¿y mi actuaciÃ³n?

Molina:- eso es lo de menos si vas a hacer ese papel, Ratita bonita- saca unas copas-.

Tori: saca un refresco Coca-Cola- te llamamos luego- hace ademanes hacia la puerta-.

Rita:- Â¿yo no puedo celebrar?

Molina:- nop- le entrega la otra copa a Tori-.

Tori:- gracias.

La chica se va.

Tori:- salud- brindan-.

12. ella es

Ella esâ€¦:

Tori, Olaf, Allen, Elsa, y Anna, compartÃ-an el asiento de la sala comÃºn del estudio 6.

Tori:-â€¦Â¿tienes preguntas?

Olaf: mira a Tori y luego a Allen. Tori. Allen.-si son adolecentesâ€¦ Â¿CÃ³mo pueden tener cuatro hijos?

Elsa: parpadea lenta y repetidamente-.

Allen: mira a Elsa, mordiÃ©ndose la zona interna de la mejilla-mamÃ¡,

esto es incÃ³modo.

Elsa: suspira, con un deje de risa nerviosa-en todos los sentidos, hijo.

Tori: se deja caer los mechones frente a su cara-yo viajÃ© a esta Ã©poca, a los veinte, y usÃ© mi mÃ¡quina de cambio de edad. Me vine con Molina y Nico, quienes tambiÃ©n usaron el cambio de edad. Resumiendo lo que te contÃ© durante media hora, pero que fue una pÃ©rdida de tiempo, Daniela viajÃ³ varios aÃ±os mÃ¡s tarde, pero yo la tuve a los 22 aÃ±os. Â¿entendido?

Olaf:-ahhhhhâ€¦ no entendÃ-.

Anna: facepalm-.

Allen: viendo como Tori aguanta una explosiÃ³n-creo queâ€¦ traerÃ© a alguien que tiene un poco mÃ¡s de paciencia-sale caminando calmadamente-.

Diez minutos mÃ¡s tardeâ€¦

Daniela:-Â¿otra duda, Olaf?

Olaf:-Â¿por quÃ© eres asÃ-?

Daniela:-_Â¿me ofendo?-_Â¿asÃ- como?

Tori: rueda los ojos-_sÃ-, tardarÃ¡ demasiado esto-._

Olaf:- tu apariencia.

Daniela:-ahh. Soy metaformo por genÃ©tica.

Anna:-cincoâ€¦ cuatroâ€¦

Elsa:-tresâ€¦

Tori.-dosâ€¦

Allen: suspirando-unoâ€¦

Olaf:-Â¿por quÃ© cuentan?

Anna: enarca una ceja-Â¿no tienes una pregunta para Daniela?

Olaf:-ah, sip. Â¿quÃ© es metaformo?

Tori:-esto-su cabello cambia a naranja, corto a los hombros, ojos amarillos, y piel bronceada-es ser metaformo.

Olaf: aterrado-Â¡Â¿tÃº quien eres?!

Allen:-esa es Tori- de brazos cruzados, algo cansado-.

Olaf:-Â¡Tori es castaÃ±a y de ojos marrones popÃ³!

Daniela y allen:-_oh oh-_en realidadâ€¦

Tori:-Â¡disculpa, muÃ±eco!- de pie- Â¡soy una metaformo! Â¡mis ojos en realidad son verdes!

Allen:-y muy bellos.

Elsa: mirando con atenciÃ³n-.

Olaf: tranquilo- tengo que pensarlo, supuesta Tori- se va, calmadito-.

Tori: bufando- supuesta su abuela.

Anna: algo risueÃ±a-Olaf no tiene abuela.

Tori:-no estoy de humor. Me duele la cabeza- se va, azotando la puerta-.

Daniela: bufa- genial. MamÃ¡ estÃ¡ molesta, y a mÃ- me llamaron para responderle a un muÃ±eco que procesa cinco palabras por hora. Tengo cosas que hacer, como sobornar a la musa para que me ayude- voltea y logra sonreÃ-r brevemente- te quiero, papi.

Allen: frunce el ceÃ±o-Â¿QuÃ© quieres?

Daniela:- solo te lo recuerdo, pa'-se va-.

Allen: suspira, poniendo el antebrazo sobre sus ojos-al final va a querer algo.

Anna: sonrÃ-e un poco-Â¿la consientes?

Allen: sonrÃ-e ladeado- mira quien habla.

Anna:-Â¡Â¿cÃ³mo?!

Elsa:-yo me voy. Demasiado futuro por hoy- besa en la mejilla a la anonadada de su hermana, y en la frente al entretenido de su hijo. Se va-.

Allen:-tÃº me consientes mÃ¡s que mis padres, tÃ-a- se levanta de un salto y le da un beso en la mejilla-pero eres una gran tÃ-a.

Anna: pestaÃ±ea-gra-suspira-cias.

13. mÃ¡s cosas que hacer

MÃ¡s cosas que hacer:

HabitaciÃ³n para reviews:

Elsa:-Â¿quÃ© hacemos aquÃ-?

Astrid:-Tori, son las cinco de la maÃ±ana, ni tÃº te paras a esta hora-toda fresca como una lechuga-.

Tori:-ay- bufa- hoy hice un esfuerzo, ma. Agradezcan que no los dejÃ© solos- susurra-.

Hiccup: bosteza-Â¿podemos apurarnos?

Tori: rueda los ojos y se acerca a la computadora.-vengan, niÃ±os, vengan, vengan.

Elsa: acercÃ¡ndose-lo mejor serÃ¡ apurarnos.

Hiccup:-seee.

Tori: tiene ojeras-ya, pues, no griten.

Elsa: encogida de hombros-nadie estÃ¡ gritando.

Astrid:-solo comienza.

Tori:-aye. Aileen me pide que- se gira a donde Elsa- oye, la violencia es un medio de comunicaciÃ³n.

Astrid:-mi favorito.

Tori:-aye. Ahora, Elsa, te puedes marchar-.

Diez de la maÃ±ana:

Sala de reuniones:

Storm: con la cabeza metida en el telÃ©fono-.

Todos los demÃ¡s: tienen la misma enfermedad-.

PatÃ¡n:-me llegÃ³ una cadena. Se las paso.

Tacio:-es sobre un fantasma y una maldiciÃ³n, Â¿cierto?-sonriendo con suficiencia-.

Camicazi:-y te la crees, Â¿cierto?-en el mismo estado que Tacio-.

PatÃ¡n:-Â¡no!- inflando el pecho-.

Gogo: explota un chicle-entonces no la reenvÃ-es.

PatÃ¡n: frunce los labios y luego sonrÃ-e molestosamente-lÃ¡stima, lo hice antes.

Los demÃ¡s:-Â¡PatÃ¡n!-se quejan-.

PatÃ¡n:-Â¿tienen miedo?

Patapez:-sÃ-.

Los demÃ¡s: viendo a patapez-noooo.

Astrid:-Â¡maldiciÃ³n!- con una pokerface-.

Todos: la miran-Â¿QuÃ© pasa?

Astrid: se levanta con calma y en su asiento y en el piso hay sangre-eso pasÃ³.

Storm:-Â¡el bebÃ©!- toda aterrada-.

MÃ©rida: con las manos contra los labios-.

Elsa: grandes ojos de platos-.

Hiccup: frunce el ceÃ±o-Â¿QuÃ© bebÃ©?

Toothless: lo mira como si estuviese loco-su bebÃ©, idiota. Debemos llevarte al hospital, Astrid.

Tori: calmada-pero si el bebÃ© ya no estÃ¡, chicos.

Astrid: asiente, alejando las manos de Toothless de sus hombros-.

Anna: se le llenan los ojos de lÃ¡grimas-Â¿CÃ³mo? Â¿CuÃ¡ndo?

Hiccup:-fue voluntario- todo tranquilo-.

Jack:-Â¡no! Ustedes no fueron capaces deâ€¦

Tori:-ese bebÃ©â€¦

Las luces se apagan.

Rapunzel:-Â¡mierda!

Ralph:-bÃ¡jate de mÃ-.

Rapunzel:-upss. PerdÃ³n.

Se ven un par de ojos rojos fosforescentes, completamente rojos.

Astrid:-Â¿QuÃ© mierda?

PatÃ¡n:-Â¡es la maldiciÃ³n!

Tori:-patÃ¡n, soy yo, no hay ninguna maldiciÃ³n-susurrante-.

PatÃ¡n:-alÃ©jate.

Allen:-tori, tÃº no puedes flotar, por quÃ©â€¦

Silencio.

Los ojos siguen vagando por el lugar.

Flynn:-lo mejor serÃ¡ salir.

Hans:-sÃ-, lo mejor.

Hiccup:-la puerta no abre.

Toothiana:- Â¡Â¿CÃ³mo?!... es cierto.

Anna:-Â¡es la maldiciÃ³n!

Bunny:-serÃ¡ mejor enviar la cadenaâ€¦

-tarde- comenta suavemente una voz demoniaca-.

Marcos:-Â¡Â¿mamÃ¡?!

Los ojos quedan quietos, en el centro.

-no, solo uso su cuerpo, niÃ±o.

Se escucha un grito aterrado y desgarrado.

Las luces se prenden de una.

Ni Allen ni Hiccup estÃ¡n.

Tori: con los ojos rojos, de pie en el techo-Â¿QuiÃ©n es el siguiente?- se relame los labios-.

Astrid: con las ropas manchadas de sangre, rÃ-e estruendosamente-.

Fredd:-viejo, esto ya no me estÃ¡ gustando.

Jack:-Â¡tori, baja de allÃ-! Â¡deja de bromear!

Tori:-te digo que no soy tori- gruÃ±e y suelta un chillido agudo y ensordecedor-.

Las bombillas revientan y varios gritos de miedo y ensordecedores.

Los ojos rojos vuelan de aquÃ- a allÃ¡.

-Â¿tienen miedo?

Gogo:-no, solo gritamos porque es gustoso.

-serÃ¡s la siguiente, pequeÃ±a.

Grito y risa demoniaca.

Entonces el espacio se ilumina y aparece Tori rodeada de los chicos en posiciÃ³n fetal.

Tori: cabello explotado, ojos inyectados de sangre, y pupilas e iris rojos, su ropa baÃ±ada en sangre, mÃ¡s de la boca brotÃ¡ndole sangre.

Las paredes estÃ¡n salpicadas en rojo.

Y Astrid, Gogo y Jack no estÃ¡n.

Tori: suspira, volviendo sus ojos castaÃ±os-eso fue una broma, chicos. Astrid aun tiene al bebÃ©, y toda la sangre es falsa. BebÃ©s idiotas, no se aguantan una broma-murmulla, viÃ©ndolos a todos no cambiar de posiciÃ³n-.

14. Chapter 14

Rapunzel es believer:

Rapunzel habitaciÃ³n:

Rapunzel: estÃ¡ tumbada en su cama, viendo entretenida la computadora. RÃ-e un poco- ohh, ese gatito es tan adorable- arrullÃ³ sonriendoâ€¦ sonriÃ³ ampliamente- Â¡el que decidiÃ³ grabar a los gatitos es un genio total!- exclamÃ³ en euforia. EmpezÃ³ a teclear, y su entrecejo se frunciÃ³- Â¿recomendado? Â¿por quÃ© Ã©l estarÃ-a en recomendados?- su cabeza se va ladeado, y sus ojos brillan en curiosidad- no harÃ¡ daÃ±o ver por quÃ©- hace click y frunce los labios, pacientemente.- tarda mucho- se queja, pegando la frente a la cama-.

Empieza a sonar la melodÃ-a de Believeâ€¦

Rapunzel: levanta el rostro, con los ojos bien abiertos- no suena mal- susurra como ida-.

Una hora mÃ¡s tardeâ€¦

MÃ©rida: con los puÃ±os apretados a los lados- siempre soy yo- refunfuÃ±a, dando grandes zancadas hasta la puerta semi abierta de la habitaciÃ³n de Rapunzel. Abre la puerta de golpe- Â¡punzie, debes ir a la oficinaaaa- _Â¡oh mi dios!- _se queda con la boca completamente abierta-.

Rapunzel: deja de bailar y el cepillo que tenÃ-a en la mano cae al suelo. Corre, en pÃ¡nico, a quitar la canciÃ³n _Confident_ de las bocinas- Â¡no es lo que parece!- se parÃ³ frente a un poster de Justin Bieber-.

MÃ©rida: con una expresiÃ³n desencajada y un tic en el ojo- esto es una emergencia Nivel Psicologo- y terminÃ³ corriendo a alta velocidad-Â¡chicos!- pegÃ³ el alarido-.

Rapunzel: hace un mohÃ-n, desesperada- Â¡puedo explicarlo!- sale corriendo detrÃ¡s de ella-.

15. la bÃºsqueda de la bÃ³veda

La bÃºsqueda de la bÃ³veda:

Era de noche.

Cuarto de Anna:

Elsa: sacude la cabeza, bamboleÃ¡ndola- Â¿para quÃ© me despertaste a esta hora, Anna?

Eugene: la mira, incrÃ©dulo-Â¡Â¿a ti?! Yo deberÃ-a estar haciendo... cosas, en mi cama.

Vanellope: bosteza ruidosamente- te refieres a tocarte o a tocar a Punzie- sonrÃ-e pÃ-caramente-.

Rapunzel: sonrojada- a mÃ- no me metas, yo estaba dormida- cruzada de brazos, reprimiendo bostezos-.

Vanellope: mira a Eugene con socarronerÃ-a- tu novia te delatÃ³.

Eugene: sonrojado-.

Anna: tose fuerte- a la pregunta de Elsa- sonrÃ-e nerviosa- los traje porque creo saber donde esconde Tori los chocolates.

Elsa: se cruza de brazos- Â¿CÃ³mo te enteraste, Anna?

Anna: rÃ-e nerviosa, jugando con su cola de caballo- cuando fui cachifa de Tori, aprovechÃ© y la seguÃ- un dÃ-a hasta ese lugar, no lleguÃ© a entrar, pero obtuve lo necesario- infla el pecho en orgullo-.

Rapunzel: la mira, temerosa- si se da cuenta de que faltan chocolates, nos matarÃ¡.

Anna: hace movimientos de manos- no lo notarÃ¡, seguro tiene muchos para darse la tarea de contarlos a precisiÃ³n- sonrÃ-e tranquilamente- Â¿QuiÃ©n me apoya?

Quince minutos mÃ¡s tardeâ€¦

Anna: mira sobre su hombro- no hagan mucho ruido, chicos- vuelve a mirar hacia delante-.

Vanellope: corre hasta aferrarse a la pierna de Anna- serÃ¡ divertido verle la cara enojada a Tori.

Anna: resopla- he dicho que no nos descubrirÃ¡- zarandea la pierna, escurriÃ©ndose a la pelinegra-.

Vanellope: corre a donde Elsa- mana, cÃ¡rgame.

Elsa: la mira, ceÃ±uda- no estoy de humor, pequeÃ±a.

Vanellope: corre a donde Rapunzel-Â¿me cargas?

Rapunzel: asiente rÃ¡pidamente-ven aquÃ-.

Anna: se para de repente y se gira en sus talones- es increÃ-ble que todos sean tan fieles a mÃ-.

Eugene:- yo solo no quiero que Punzie se meta en problemas- pasa un brazo por los hombros de su novia-.

Elsa:- si intentaba volver a dormir no iba a conciliarlo.

Rapunzel:-solo lo hago porque me debes varios favores.

Vanellope:-yo solo quiero que nos atrapen.

Anna: exasperada-Â¡no nos atraparÃ¡n!- chilla y luego se tapa la boca-.

Los demÃ¡s:-shhhhh.

Eugene:-sÃ© menos gritona, por favor.

Anna: gruÃ±e y se gira- solo sÃ-ganme y ya- empieza a dar zancadas-.

Elsa: suspira- ya se enfurruÃ±Ã³.

Vanellope: salta de los brazos de Rapunzel y va tras Anna- Â¿por quÃ© no buscaste a Olaf?- ladea la cabeza-.

Anna:-si hubiese traÃ-do a Olaf ya nos hubiesen atrapado.

Vanellope:-sigo preguntÃ¡ndome por quÃ© no lo trajiste- sonrÃ-e ampliamente-.

Anna:-no nos atraparÃ¡n, entiende- gime entredientes-.

Diez minutos despuÃ©sâ€¦

Elsa:-todo serÃ-a fÃ¡cil- con una voz chillona y alegre-.

Anna:-Â¡yo no sueno asÃ-!

Eugene:-si lo haces.

Vanellope: asiente-.

Rapunzel:-hay un lado bueno, chicos- todos le ven- si no hacemos mucho ruido, el guardia no se despierta.

Elsa: la mira con la ceja enarcada- estÃ¡s hablando con una niÃ±a que quiere ser capturada, y con Anna.

Anna:-yo no soy ruidosa- exclama-.

Eugene:-esa es una clara demostraciÃ³n, Anna.

Rapunzel:-tiene el sueÃ±o pesado.

Vanellope:-Â¿QuiÃ©n?

Rapunzel:-el guardia. AsÃ- serÃ¡ mÃ¡s fÃ¡cil.

Anna:-entonces, Â¿QuÃ© estamos esperando?- empieza a caminar-.

Elsa: bufa- Â¿la seguimos?

Rapunzel:-no quiero ser mala.

Vanellope:-se me olvido traer la cÃ¡mara- se jala los cabellos-.

Eugene:-yo quiero volver a la cama. Pero no puedo dejar a Punzie.

Elsa:-no trabajo bien bajo presiÃ³n- corre tras su hermana-.

Anna:-al fin llegan- reclama por lo bajo-.

Elsa:-sÃ-â€¦ Â¡Â¿DÃ³nde estÃ¡ Vanellope?!-mira a todos lados-.

Vanellope:-aquÃ-- murmura-.

Rapunzel:-Â¿QuÃ© le haces al guardia?-histÃ©rica-.

Vanellope: cierra el marcador- solo querÃ-a comprobar que tan pesado tiene el sueÃ±o- salta y va hacia ellos- podrÃ-amos armar una fiesta y no se despierta-sonrÃ-e inocentemente-.

Eugene:-quizÃ¡ estÃ© muerto.

Vanellope:-no, respira, lo comprobÃ©.

Anna:-dejen el bla bla bla y entremos. Ya quiero ver esos chocolates.

Eugene:-yo abro- empuja la puerta de metal-.

Todos se aglomeran en la entrada. Quedan boquiabiertos.

Elsa: se soba las sienes-nos va a matar.

Vanellope:-serÃ¡ increÃ-ble.

Eugene:-Anna, eres una tonta- cierra los ojos-.

Rapunzel:-esto cuenta como tres favores, Anna.

Anna:-debÃ- haber visto mejor.

Es solo una habitaciÃ³n grande y vacÃ-a. Con un cartel en la pared paralela, que dice bien grande "Â¿en serio creen que soy tan estÃºpida? Esta habitaciÃ³n tiene cÃ¡maras, idiotas".

Vanellope:-corran- grita y se va corriendo-.

Elsa:-Â¡sÃ-ganme los buenos!-huye, seguida de Eugene y Rapunzel-.

Anna:-no me dejen- gime y se va a todo dar-.

16. mÃ¡quina

La mÃ¡quina de la edad:

Sala de estar:

Rapunzel, Eugene, Hiccup, MÃ©rida, Astrid, Jack, Elsa, y Kristoff, estÃ¡n sentados en un cÃ-rculo, cada uno con una carpeta.

Jack: frunce el ceÃ±o- Â¡Â¿QuÃ© rayos?!- mira a MÃ©rida- Â¿CÃ³mo que te debo cinco?... -vuelve a leer- un momentoâ€¦- empieza a reÃ-r traviesamente- olvida lo que dije. Este guiÃ³n me gusta.

MÃ©rida: -idiota- gruÃ±e por lo bajo-.

Hiccup: suspira y se recuesta de la mesita de cafÃ©- Â¿CuÃ¡nto tardarÃ¡ Tori?

Astrid: con la mirada fija en su libreto- no lo sÃ©. Lo que sÃ© es que me encantarÃ¡ intentar matar a un mini patÃ¡n.

Hiccup: la mira de reojo, sonriendo leve- no te regaÃ±arÃ© porque para mÃ- tambiÃ©n serÃ¡ entretenido.

Astrid: se reclina y le da un beso en la mejilla. Vuelve a su anterior distracciÃ³n-.

Hiccup: sonrÃ-e bobamente-.

Kristoff: guarda su celular- hermano, la baba se te cae.

Hiccup: rÃ-e nerviosamente, limpiÃ¡ndose la mandÃ-bula, sonrojado- lo siento.

Astrid: rÃ-e por lo bajo, sonrojada-.

MÃ©rida:- chÃ³calas- levanta la mano hacia el rubio-.

Rapunzel:- me va a doler el trasero- hace una mueca-.

Elsa: frunce levemente el ceÃ±o y se arregla los lentes- hay un trasfondo en mi estado distante, estoy segura.

Eugene:- siempre hay un trasfondo en las historias de Tori.

Elsa: rueda los ojos- cÃ¡llate, solo lo dices porque casi te golpea una niÃ±a- sonrÃ-e con suficiencia-.

Eugene: abre grande los ojos- Â¡Â¿QuÃ©?! Â¡Â¿DÃ³nde?!- empieza a hojear su libreto desenfrenadamente-.

Jack: se reclina hacia su novia- no lo golpean, Â¿verdad?- susurra a su oÃ-do-.

Elsa: le da un beso en la punta de la nariz y le sacude cariÃ±osamente el cabello- ese es mi chico inteligente.

Jack: se sonroja y la abraza por los hombros-.

Eugene: levanta la vista, con el entrecejo fruncido-_perra-._

-_gente, pasen a mi laboratorio, por favor-._

Hiccup: alza los brazos y la cabeza tambiÃ©n- Â¡finalmente!- exclama-.

Astrid: sin levantar el rostro- #dramatismoForever.

MÃ©rida:- eso veo.

Kristoff: frunce el ceÃ±o- no nos hemos levantado, y ahora me da

flojera.

Astrid: de pie- pues te quedaras ahÃ-- toma a su novio del codo, y a MÃ©rida por el cabello- Elsaaa, Elsa, Elsa, Elsa, Elsa, Elsa.

Elsa: tomando a Jack por la capucha de su sudadera-no soy un perro, As.

Astrid: hace un puchero- solo vÃ¡monos.

Kristoff: queda solo- Â¡son los mejores amigos que pude conseguir!- completo sarcasmo-.

Laboratorio ultrasecreto (Tori:- tan secreto como mi amor por el chocolate):

Tori: cruzada de brazos- tardaron horas, especialmente Kristoff- viÃ©ndolo con molestia-.

Kristoff: seÃ±ala a los demÃ¡s- Â¡fue su culpa!

Hiccup: mirÃ¡ndolo despectivamente- sÃ-, porque fuimos nosotros los que tenÃ-amos flojera de pararse- rebate con sarcasmo-.

MÃ©rida, Eugene, y Jack: miran a Kristoff-Veeeeeeeeee.

Rapunzel: rÃ-e por lo bajo-.

Astrid: sonrÃ-e con suficiencia-.

Elsa: con semblante risueÃ±o-.

Tori: reprimiendo una sonrisa- Â¡ya!- grita y todos le ven- quiero salir hoy temprano.

Elsa: enarca una ceja- Â¿tienes hambre?

Tori: desvÃ-a la mirada- tal vez.

MÃ©rida: bufa- Â¡vamos! Quiero jalarle el cabello a Rapunzel niÃ±a.

Rapunzel:-Â¡hey!- se toca el cabello castaÃ±o-.

Eugene: abrazÃ¡ndola sobreprotectoramente-.

MÃ©rida: se sonroja-Â¿lo dije en voz alta?

Tori:-sÃ-.

Astrid: bosteza- podemos- bosteza- iniciar- se estruja un ojo-.

Todos:-_Awww-._

Tori: sacude la cabeza- yep. Â¿QuiÃ©n primero?- todos levantan una mano. Mira de uno en uno- Â¡Punzie!

MÃ©rida y Rapunzel:-Â¡Yey!- Rapunzel queda mirando a MÃ©rida, quien mira hacia otro lado y silba como distraÃ-da-.

Tori:-pasa, por favor- se hace a un lado y con su brazo presenta una cabina telefÃ³nica, con las paredes de vidrio polarizado a prueba de balas, violeta, metales por aquÃ-, tubos por allÃ¡, y una bombillita en el tope-.

Rapunzel: infla el pecho y camina hasta la cabina. Abre la puerta y entra. Se acomoda en el espacio- ya.

Tori: se gira a donde los otros- ya todos estÃ¡n familiarizados con esta mÃ¡quina, por lo que, no se espanten.

Jack:-Â¿QuiÃ©n nos crees?

Tori: toca su mentÃ³n- es cierto, no me traje a Patapez o PatÃ¡n.

Rapunzel: con una mascarilla puesta-Â¡ya!

Tori: saca una tablet de nadie sabe dÃ³nde, y se pone a teclear y deslizar.

La puerta de la mÃ¡quina se cierra. Luces empiezan a parpadear. Se escucha un pitido chillÃ³n y duradero. Humo empieza a cubrir la cabina. Y entonces se escucha una campanilla.

Tori:-Â¡estÃ¡ vivo!- grita locamente.

El bombillito se enciende brevemente.

Tori: presiona en la pantalla de la tablet- sal, Punz.

La puerta se abre y sale humo. Una pequeÃ±a niÃ±a de largos cabellos rubios, mejillas un poco pecosas, piel ligeramente bronceada, ojazos verdes, de cinco aÃ±os, vestida con un conjunto de pijama con mariposas, azul verdoso, estÃ¡ parada en medio de la cabina.

Rapunzel:-hola chicos- saluda tÃ-midamente-.

Todos:- Awwww.

Jack:-Â¡yo sigo!

End
file.